

CONTEXTO HISTÓRICO

- ANTECEDENTES
  - POLÍTICOS
  - ECONÔMICOS
  - SOCIAIS

CAUSAS DA REVOLUÇÃO

- DESCONTENTAMENTO
  - SOCIAL
  - FINANCEIRO
  - POLÍTICO
  - INFLUÊNCIA DAS IDEIAS ILUMINISTAS

FASES DA REVOLUÇÃO

ASSEMBLEIA NACIONAL CONSTITUINTE (1789-1791)

- CONVOCAÇÃO DOS ESTADOS GERAIS
- QUEDA DA BASTILHA
- DECLARAÇÃO DOS DIREITOS DO HOMEM E DO CIDADÃO
- ABOLIÇÃO DOS PRIVILÉGIOS FEUDAIS
- CONSTITUIÇÃO DE 1791

FASE DA CONVENÇÃO NACIONAL (1792-1795)

- QUEDA DA MONARQUIA E PROCLAMAÇÃO DA REPÚBLICA
- EXECUÇÃO DO REI LUÍS XVI
- PERÍODO DO TERROR
- GOVERNO DO COMITÉ DE SALVAÇÃO PÚBLICA
- GUERRA CONTRA AS MONARQUIAS EUROPEIAS

REVOLUÇÃO FRANCESA

FRANÇA

TOMADA DA BASTILHA  
14 DE JULHO DE 1789

- POPULAÇÃO: 25 MILHÕES
- SOCIEDADE AGRÁRIA (RURAL)
- AGRICULTURA DE SUBSISTÊNCIA
- PARIS: 600 MIL HAB.
- LYON: 100 MIL HAB.
- MARSELHA: 100 MIL HAB.
- SOCIEDADE ESTRATIFICADA
  - ↓ PEQUENA ELITE ARISTOCRÁTICA
  - ↓ GRANDE MASSA DE CAMPESES
  - ↓ CLASSE MÉDIA EMERGENTE
    - COMERCIANTES
    - PROFISSIONAIS LIBERAIS
  - ↓ SERVOS
  - ↓ SANS-CULOTTES (POBRES URBANOS)

FASE DO DIRETÓRIO (1795-1799)

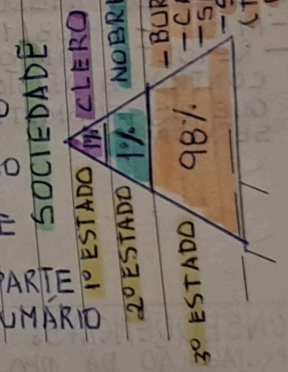
- ESTABELECIMENTO DO DIRETÓRIO COMO FORMA DE GOVERNO
- TENTATIVAS DE ESTABILIZAÇÃO POLÍTICA E ECONÔMICA
- CONSPIRAÇÕES E INSTABILIDADE POLÍTICA
- ASCENSÃO DE NAPOLEÃO BONAPARTE
- GOLPE DE ESTADO DE 18 BRUMÁRIO E O FIM DO DIRETÓRIO

DIFUSÃO DAS IDEIAS

- SOCIEDADES CULTURAIS
- ↓ SALAS DE LETURA
- ↓ LOJAS MAÇÔNICAS
- ↓ SOCIEDADES AGRÁRIAS

PRINCIPAIS FIGURAS  
- LUÍS XVI - DANTON  
- MARIA ANTONIETA  
- ROBESPIERRE - MARAT  
- NAPOLEÃO BONAPARTE

NOBREZA CORTÊS  
NOBREZA PROVINCIAL  
NOBREZA TOGADA  
BURGUESIA  
- CAMPESES  
- SERVOS  
- SANS-CULOTTES (TRABALHADORES URBANOS)



\* GASTOS COM A GUERRA DOS SETE ANOS (1756-1763)

ASSEMBLEIA DOS NOTÁVEIS (1787)  
- PROPOSTA - FIM DA ISENÇÃO FISCAL / C + N  
- DISPOSIÇÃO DO C + N

\* PARTICIPAÇÃO NA INDEPENDÊNCIA DAS COLÔNIAS AMERICANAS (1775-1783)

D ESTADOS GERAIS (1789) → DISSOLUÇÃO DOS ESTADOS GERAIS  
- VOTO POR ESTADO  
- O 3º ESTADO QUERIA VOTO INDIVIDUAL



- ▷ CRISE EXTERNA
- SEGUNDA COLIGAÇÃO ANTIFRANCESA
- ▷ GOLPE DO 18 BRUMÁRIO (1799)
- DIRETÓRIO
- NAPOLEÃO BONAPARTE

**DIRETÓRIO** 1794-1799 **3**

- ▷ ↑ GIRONDINOS (ALTA E MÉDIA BURGUESIA)
- REVOGAÇÃO DAS MEDIDAS POPULARES DA CONVENÇÃO

**CONSTITUIÇÃO DE 1795**

- VOTO CENSITÁRIO
- ORGAN. POLÍTICA:
  - 5 DIRETÓRIOS
  - 2 CÂMARAS
- ▷ CRISE INTERNA
- CONSUMA DOS IGUAIS (1796)

- ↑ INSATISFAÇÃO POPULAR + CRISE

- TENTATIVA DE REESTABELECEM A MONARQUIA

**PROCESSO REVOLUCIONÁRIO**

- ▷ JURAMENTO DA SALADA SANGUE DA PELA
- 20/06/1789
- 3º ESTADO REUNIDO, FORMA A ASSEMBLEIA NACIONAL
- ALMEJAVAM UMA CONSTITUIÇÃO
- ▷ QUEDA DA BASTILHA
- 14/06/1789
- BASTILHA ERA O SIMBOLO DA TIRANIA E O CATINEIRO DOS PRESOS POLÍTICOS
- ▷ GRANDE MEDD
- 14/06 - 04/08/1789
- REVOLTA CAMPONESA CONTRA A ARISTOCRACIA QUE OS SUBMETIA A SERVIDÃO

**ASSEMBLEIA NACIONAL** 1789-1791 **1**

- ▷ DECLARAÇÃO DOS DIREITOS DO HOMEM E DO CIDADÃO (1789)
- DOMÍNIO DA BURGUESIA (ALTA)
- LIBERDADE, IGUALDADE, DIREITO DA RESISTÊNCIA A OPRESSÃO, INVIOLABILIDADE DA PROPRIEDADE PRIVADA
- ▷ CONSTITUIÇÃO DE 1791
- ABOLIÇÃO DA SERVIDÃO
- CONFISCO DOS BENS DA IGREJA
- FIM DO DÍZIMO
- MONARQUIA CONSTITUCIONAL
- TRÊS PODERES
- IGUALDADE CIVIL
- VOTO CENSITÁRIO
- ASSEMBLEIA LEGISLATIVA

**GIRONDINOS**

- BURGUESIA COMERCIAL E INDUSTRIAL
- MONARQUISTAS CONSTITUCIONALISTAS
- LÍDERES → BRISSOT → ROLAND

**JACOBINOS**

- PEQUENOS BURGUESES
- CAMPONESES
- SANS-CULOTTES
- REPUBLICANOS
- RADICAIS
- LÍDERES → ROBESPIERRE → MARAT → DANTON → SAINT-JUST

\* TENTATIVA DE FUGA E PRISÃO DE LUIS XVI

\* DESCONTENTAMENTO DAS CAMADAS POPULARES

**CONVENÇÃO NACIONAL** 1792-1794 **2**

- ▷ FASE POPULAR E + RADICAL
- ▷ JACOBINOS (↑)
- ▷ REPÚBLICA (1792) (↑)
- LUIS XVI É GUILHOTINADO
- ▷ CONSTITUIÇÃO DE 1793
- LEI DO MÁXIMO
- ↑ IMPOSTOS PÍRICOS
- REFORMA AGRÁRIA
- EDUCAÇÃO GRATUITA
- VOTO UNIVERSAL
- ▷ GOLPE DO 9 TERMIDOR
- ALTA E MÉDIA BURGUESIA RETOMAM O CONTROLE

- MUDANÇAS SOCIAIS
- IMPACTO NAS GUERRAS NAPOLEÓNICAS
- SURGIMENTO DO LIBERALISMO E REPUBLICANISMO

**CONSEQUÊNCIAS:**

- QUEDA DO ANTIGO REGIME
- FIM DO ABSOLUTISMO MONARQUICO
- PROPAGAÇÃO DA IDEOLOGIA
- DECLARAÇÃO DOS DIREITOS DO HOMEM E DO CIDADÃO
- ASCENSÃO DO NACIONALISMO
- TRANSFORMAÇÃO (ARTES + CULTURA)