



## EXERCÍCIOS DE HISTÓRIA - Baixa Idade Média

1. O que simboliza a obra "O triunfo da morte" de Pieter Bruegel, o Velho?
  - a) A ascensão da burguesia na Idade Média
  - b) A vitória das cruzadas
  - c) A presença constante da morte no cotidiano dos europeus
  - d) A glória da nobreza feudal
  - e) A expansão territorial europeia
  
2. Qual foi um dos principais fatores que causou a crise no século XIV na Europa?
  - a) O crescimento das universidades
  - b) A estagnação na produção de alimentos
  - c) A ascensão do Renascimento
  - d) A expansão das rotas comerciais
  - e) A unificação das línguas europeias
  
3. No final do século XIII, por que a produção de alimentos estava estagnada?
  - a) Devido à falta de tecnologia
  - b) Por causa das guerras constantes
  - c) Porque não havia mais terras disponíveis para cultivo
  - d) Devido ao declínio da população
  - e) Porque a Igreja proibia a inovação agrícola



**4. Como as universidades medievais eram organizadas?**

- a) Em torno de guildas comerciais
- b) Baseadas na hierarquia de mestres e aprendizes
- c) Como feudos autônomos
- d) De acordo com as ordens monásticas
- e) Sob o controle direto dos reis

**5. Qual era a principal característica do método escolástico utilizado nas universidades medievais?**

- a) Foco na experimentação científica
- b) Valorização do discurso racional da autoridade
- c) Predomínio da educação física
- d) Ensino baseado em práticas agrícolas
- e) Centralização no ensino de línguas clássicas

**6. Quem foi o principal expoente da teologia que procurava conciliar fé e razão na Idade Média?**

- a) Santo Agostinho
- b) São Bento
- c) Santo Tomás de Aquino
- d) São Francisco de Assis
- e) Pedro Abelardo



7. Qual pensador influenciou significativamente a obra de Santo Tomás de Aquino?

- a) Platão
- b) Aristóteles
- c) Sócrates
- d) Pitágoras
- e) Epicuro

8. No contexto das invasões bárbaras, qual foi a lógica imposta aos antigos territórios romanos?

- a) Lógica da escravidão
- b) Lógica do comitatus
- c) Lógica do mercantilismo
- d) Lógica da urbanização
- e) Lógica do renascimento

9. Qual foi o impacto das invasões bárbaras nas elites romanas?

- a) Destruição total das elites romanas
- b) Ajustamento e alianças com os chefes de guerra germânicos
- c) Imposição de um novo sistema religioso
- d) Isolamento total das comunidades
- e) Aumento da dependência em relação a Roma

10. Segundo o historiador Jérôme Baschet, o que caracteriza a Alta Idade Média?



- a) Substituição completa das estruturas sociais romanas
- b) Convergência e mistura das elites romanas e germânicas
- c) Predomínio absoluto das tradições germânicas
- d) Dominação cultural dos povos celtas
- e) Fragmentação total dos territórios europeus

11. Qual foi um dos principais resultados da fusão cultural romano-germânica na Alta Idade Média?

- a) Surgimento das primeiras universidades
- b) Militarização das elites e controle das cidades
- c) Centralização do poder na Igreja
- d) Declínio das práticas agrícolas
- e) Expansão das rotas comerciais para a Ásia

12. O que marcou o fim do Império Romano e a consolidação do cristianismo?

- a) A Invasão dos Mongóis
- b) A publicação da Bíblia de Gutenberg
- c) O Edito de Tessalônica
- d) A construção das catedrais góticas
- e) A primeira Cruzada

13. Como a crise do século XIV afetou a população europeia?

- a) Aumento do comércio marítimo



- b) Crescimento da população urbana
- c) Redução drástica da população
- d) Melhoria na qualidade de vida
- e) Expansão das fronteiras territoriais

14. Qual era a relação entre as universidades e as corporações de mercadores e de ofício na Idade Média?

- a) Eram totalmente independentes
- b) Seguiam um modelo hierárquico similar
- c) Eram adversárias na disputa por recursos
- d) Tinham o mesmo objetivo econômico
- e) Eram controladas pela nobreza

15. Qual foi a contribuição de Santo Tomás de Aquino para a teologia medieval?

- a) Negação da razão como atributo humano
- b) Afirmação de que a razão confirmaria a fé
- c) Introdução do ateísmo na Europa
- d) Criação das ordens mendicantes
- e) Desenvolvimento da arquitetura gótica

16. Quais foram as principais características das heranças culturais das tribos bárbaras na Europa medieval?

- a) Exclusão das elites romanas
- b) Estabelecimento de uma sociedade urbana



- c) Unificação das tradições romanas e germânicas
- d) Centralização do poder nas mãos do Papa
- e) Domínio completo das tradições celtas

17. O que foi o comitatus?

- a) Um tipo de organização militar das tribos germânicas
- b) Uma nova técnica agrícola
- c) Uma ordem religiosa medieval
- d) Uma cidade-estado medieval
- e) Uma rota comercial importante

18. O que representou a fusão das elites romanas e germânicas?

- a) A total dominação romana sobre os germânicos
- b) A criação de um novo sistema de governo
- c) A militarização e controle das cidades
- d) A eliminação das línguas locais
- e) O fim das práticas religiosas pagãs

19. Qual a importância da obra "Suma Teológica" de Santo Tomás de Aquino?

- a) Rejeição completa do pensamento aristotélico
- b) Demonstração lógica da existência de Deus
- c) Introdução do método científico nas universidades
- d) Criação da primeira universidade medieval



e) Combate ao surgimento das heresias

20. Quais foram os fatores que contribuíram para o desenvolvimento da diversidade linguística na Europa?

- a) O isolamento das comunidades rurais
- b) As invasões de vários grupos humanos na Idade Média
- c) A centralização do poder em Roma
- d) A imposição de uma língua comum por Carlos Magno
- e) A unificação das tradições culturais pelos monges beneditinos

Gabarito

1. c

2. b

3. c

4. b

5. b

6. c

7. b

8. b

9. b

10. b

11. b

12. c



13. c

14. b

15. b

16. c

17. a

18. c

19. b

20. b