

Exercícios de História do Vestibular da UEL

1. (UEL 2010)

Leia o texto a seguir:

"Os camponeses que viviam nessas terras já não eram homens livres [...]. Eles pertenciam à terra que o rei tinha atribuído a um senhor ou às terras que um nobre já possuía. [...] Esses camponeses eram chamados 'servos'. Não eram considerados cidadãos do reino. Nem tinham direito de se deslocar conforme quisessem, nem de decidir se estavam ou não dispostos a cultivar. [...] Esses homens sem liberdade não eram exatamente escravos, pois pertenciam à terra, que por sua vez pertencia ao rei, mesmo que ele a c...

Assinale a alternativa correta sobre a condição dos servos:

- A) Os servos eram considerados cidadãos do reino.
- B) Os servos tinham liberdade de se deslocar e decidir sobre o cultivo.
- C) Os servos pertenciam à terra que, por sua vez, pertencia ao rei.
- D) O nobre ou príncipe tinha direito de vender e matar os servos.
- E) Os servos eram exatamente como escravos, pertencendo ao senhor.

Gabarito: C

2. (UEL 2020)

Quando foi estabelecida pela ONU, em 1948, a Declaração Universal dos Direitos Humanos considerava em seu preâmbulo que "[...] o desprezo e o desrespeito pelos direitos humanos resultaram em atos bárbaros que ultrajaram a consciência da Humanidade e que o advento de um mundo em que todos gozem de liberdade de palavra, de crença e da liberdade de viverem a salvo do temor e da necessidade foi proclamado como a mais alta aspiração do homem comum [...]".

Com base nos textos e nos conhecimentos sobre História e Direitos Humanos, responda aos itens a seguir:

- a) Identifique e explique quais acontecimentos e "atos bárbaros" motivaram a discussão e o estabelecimento

dos Direitos Humanos pelas Nações Unidas no final dos anos 1940.

Gabarito: Resposta discursiva.

b) O deslocamento de refugiados, sobretudo rumo à Europa, tem gerado uma profunda crise humanitária nos últimos anos. Explique as principais razões e impactos desse alto fluxo migratório.

Gabarito: Resposta discursiva.

3. (UEL 2020)

"O fato é que a imagem pública de D. Pedro viajava por meio de seus objetos e de suas coleções. E desse conjunto de coleções talvez a mais emblemática seja aquela que constou no seu 'museu' e que acabou ganhando vida, em separado. [...] Não por coincidência, nesse mesmo momento o monarca fazia todo um projeto em que elevava sua imagem, como grande representante desta nação. E era por meio das artes, da ciência, da educação, da história ou da geografia que o monarca fazia jus à ideia de que centralizava a...

Com base no texto e na imagem, responda aos itens a seguir:

a) De acordo com o texto e os conhecimentos sobre o Brasil no século XIX, que imagem de si pretendia construir D. Pedro II?

Gabarito: Resposta discursiva.

4. (UEL 2020)

O cenário vivenciado pela população negra, no sul dos Estados Unidos nos anos 1950, conduziu à mobilização social. Nessa época, surgiram reivindicações que tinham como expoente Martin Luther King e objetivavam:

- a) a conquista de direitos civis para a população negra
- b) o apoio aos atos violentos patrocinados pelos negros em espaço urbano
- c) a supremacia das instituições religiosas em meio à comunidade negra sulista
- d) a incorporação dos negros no mercado de trabalho
- e) a aceitação da cultura negra como representante do modo de vida americano

Gabarito: A

5. (UEL 2020)

Analise a imagem a seguir. [Imagem da obra 'Liberdade Guiando o Povo', de Eugène Delacroix]

Com base na imagem e nos conhecimentos sobre modernidade e vida social, é correto afirmar que a obra representa:

- a) a luta de estratos sociais em defesa da igualdade jurídica e pela conquista dos direitos de cidadania.
- b) a primeira tentativa de revolução social do proletariado moderno contra a burguesia.
- c) a participação popular na luta pelo direito de voto pelas mulheres e contra o trabalho infantil.
- d) o repúdio ao caráter sangrento das revoluções populares, produtoras de regimes ditatoriais.
- e) a democracia, que atinge a plenitude quando homens, mulheres e jovens pegam em armas.

Gabarito: A