

Exercícios de Filosofia - Pensamento de Friedrich Nietzsche

1. Questão sobre a crítica à moral:

Friedrich Nietzsche é conhecido por sua crítica à moral tradicional. Qual conceito Nietzsche usou para descrever a moral que considera prejudicial e repressiva?

- a) Moral aristocrática.
- b) Moral dos senhores.
- c) Moral dos escravos.
- d) Moral dos heróis.
- e) Moral dos intelectuais.

Resposta: c) Moral dos escravos.

2. Questão sobre o niilismo:

Nietzsche afirmou que a cultura ocidental estava caminhando para o niilismo. O que Nietzsche quis dizer com niilismo?

- a) O excesso de otimismo sobre o progresso humano.
- b) A crença na vida após a morte.
- c) A rejeição de todas as crenças, valores e significados tradicionais.
- d) A valorização excessiva da ciência.
- e) A aceitação incondicional de normas sociais.

Resposta: c) A rejeição de todas as crenças, valores e significados tradicionais.

3. Questão sobre o super-homem (Übermensch):

Nietzsche introduziu o conceito de super-homem (Übermensch). O que caracteriza o super-homem de Nietzsche?

- a) Alguém que segue rigidamente a moral cristã.
- b) Um indivíduo que transcende os valores tradicionais e cria seus próprios valores.

- c) Uma pessoa que se submete completamente às normas sociais.
- d) Um líder político que governa com justiça.
- e) Um cientista que busca apenas a verdade objetiva.

Resposta: b) Um indivíduo que transcende os valores tradicionais e cria seus próprios valores.

4. Questão sobre a vontade de poder:

A 'vontade de poder' é um conceito central na filosofia de Nietzsche. O que significa a vontade de poder?

- a) O desejo de acumular riqueza material.
- b) A aspiração por uma vida tranquila e sem conflitos.
- c) A força fundamental que motiva todas as ações humanas e busca de autoafirmação.
- d) A necessidade de seguir leis morais absolutas.
- e) A vontade de dominar outros povos e nações.

Resposta: c) A força fundamental que motiva todas as ações humanas e busca de autoafirmação.

5. Questão sobre a morte de Deus:

Nietzsche declarou 'Deus está morto' em sua obra. O que ele quis expressar com essa afirmação?

- a) A literal morte de uma entidade divina.
- b) A crescente secularização e perda de fé nas crenças religiosas tradicionais.
- c) A vitória definitiva do ateísmo sobre o teísmo.
- d) A necessidade de um retorno às religiões antigas.
- e) A ausência de líderes religiosos em sua época.

Resposta: b) A crescente secularização e perda de fé nas crenças religiosas tradicionais.