

Exemplos de Questões de História da Unicamp

1. UNICAMP 2022

Questão: A gravura "Zumbi dos Palmares", da artista modernista Maria Bonomi, apresenta uma interpretação da figura de Zumbi, o líder do Quilombo dos Palmares. Com base na gravura e no conhecimento sobre os movimentos de resistência no período colonial brasileiro, responda: Como a gravura de Maria Bonomi dialoga com a memória histórica de Zumbi e a luta do Quilombo dos Palmares?

- A) Reduz a importância de Zumbi ao enfatizar suas características individualistas.
- B) Reforça a narrativa de Zumbi como um herói mítico e solitário, desconectando-o da luta coletiva de resistência.
- C) Retrata Zumbi como um líder conectado às lutas coletivas dos afrodescendentes no Brasil.
- D) Critica a falta de organização entre os afrodescendentes no Brasil colonial.
- E) Apresenta Zumbi como um símbolo de fracasso na resistência contra a colonização portuguesa.

Gabarito: C

2. UNICAMP 2023

Questão: A letra da música "Haiti", de Caetano Veloso e Gilberto Gil, descreve a realidade da desigualdade social e da violência racial no Brasil. Considerando o contexto histórico em que a música foi composta (1993), analise como a música critica a ordem social no Brasil daquela época.

- A) Ao denunciar a alienação da elite em relação à vida dos negros nas favelas.
- B) Ao celebrar a diversidade cultural do Brasil e ignorar as desigualdades raciais.
- C) Ao elogiar as políticas de inclusão racial dos anos 1990.
- D) Ao propor o retorno ao regime autoritário para controlar os problemas sociais.

E) Ao defender a ideia de que a democracia racial foi plenamente alcançada no Brasil.

Gabarito: A

3. UNICAMP 2022

Questão: O processo de urbanização em São Paulo nas primeiras décadas do século XX foi caracterizado pelo surgimento de novas dinâmicas sociais e pela ocupação dos espaços urbanos. Considerando a história social desse período, analise o papel dos trabalhadores imigrantes italianos na configuração da cidade de São Paulo.

- A) Eles se estabeleceram principalmente em áreas rurais, evitando o processo de urbanização.
- B) Foram centrais para o processo de industrialização e para a formação de uma identidade de classe trabalhadora no espaço urbano.
- C) Apoiaram a manutenção das estruturas coloniais tradicionais e resistiram às mudanças urbanas.
- D) Foram excluídos do mercado de trabalho urbano, que era dominado por imigrantes britânicos e americanos.
- E) Contribuíram pouco para a vida social e cultural da cidade.

Gabarito: B