

Exercícios de História sobre a Cultura Africana no Brasil

1. (UNESP) A Lei nº 10.639, de 2003, tornou obrigatório o ensino de História e Cultura Afro-Brasileira nas escolas. Qual é o principal objetivo dessa lei?

- a) Promover a segregação racial nas instituições de ensino.
- b) Valorizar a contribuição dos povos africanos na formação da sociedade brasileira.
- c) Substituir o ensino da história europeia pela africana.
- d) Eliminar o estudo das culturas indígenas do currículo escolar.
- e) Impor práticas religiosas africanas nas escolas públicas.

2. (UNICAMP) A capoeira é uma manifestação cultural afro-brasileira que combina elementos de:

- a) Dança e teatro.
- b) Música e artes plásticas.
- c) Luta e dança.
- d) Literatura e escultura.
- e) Culinária e música.

3. (USP) O candomblé é uma religião afro-brasileira que tem suas raízes em quais tradições africanas?

- a) Bantu.
- b) Yorubá.
- c) Zulu.
- d) Massai.
- e) Tuareg.

4. (UEL) Qual dos seguintes instrumentos musicais é de origem africana e amplamente utilizado no samba?

- a) Violão.

- b) Pandeiro.
- c) Flauta.
- d) Piano.
- e) Acordeão.

5. (FUVEST) As festas de Congada e Moçambique, presentes em diversas regiões do Brasil, são manifestações culturais que celebram:

- a) A chegada dos portugueses ao Brasil.
- b) A coroação de reis africanos e santos católicos.
- c) A independência do Brasil.
- d) As colheitas agrícolas.
- e) As tradições indígenas.

6. (ENEM) A culinária brasileira foi fortemente influenciada pela cultura africana. Qual dos pratos abaixo é um exemplo dessa influência?

- a) Feijoada.
- b) Churrasco.
- c) Moqueca capixaba.
- d) Pão de queijo.
- e) Tapioca.

7. (UNESP) O samba, gênero musical brasileiro, tem suas origens em ritmos africanos. Qual das seguintes danças africanas influenciou diretamente o samba?

- a) Kizomba.
- b) Maracatu.
- c) Lundu.
- d) Forró.
- e) Frevo.

8. (UNICAMP) A literatura oral africana contribuiu para a formação de qual manifestação cultural brasileira?

- a) Cordel.
- b) Lendas indígenas.
- c) Contos de fadas europeus.
- d) Folclore afro-brasileiro.
- e) Mitos gregos.

9. (USP) O termo 'quilombo' refere-se a:

- a) Comunidades indígenas isoladas.
- b) Aldeias portuguesas no Brasil colonial.
- c) Comunidades formadas por escravos fugitivos.
- d) Fortalezas militares espanholas.
- e) Missões jesuíticas.

10. (UEL) A influência africana no vocabulário brasileiro é evidente. Qual das palavras abaixo tem origem africana?

- a) Café.
- b) Banana.
- c) Fubá.
- d) Arroz.
- e) Milho.

Gabarito:

1. b

2. c

3. b

4. b

5. b

6. a

7. c

8. d

9. c

10. c