

Exercícios sobre Eurocentrismo

1. (UNESP) O termo 'eurocentrismo' refere-se à:

- a) Visão de mundo que coloca a Europa como centro das questões históricas e culturais.
- b) Percepção de que os valores africanos são superiores aos europeus.
- c) Ideia de que as culturas orientais têm mais valor que as ocidentais.
- d) Consideração das Américas como centro da história mundial.
- e) Reconhecimento da importância de todas as culturas do mundo em igual medida.

2. (UNICAMP) O eurocentrismo pode ser criticado por:

- a) Valorizar apenas as culturas da Ásia e África.
- b) Desconsiderar as contribuições de outras culturas e civilizações no desenvolvimento do mundo moderno.
- c) Promover a igualdade entre as nações.
- d) Priorizar o desenvolvimento tecnológico sobre a preservação cultural.
- e) Impor uma única língua para a comunicação internacional.

3. (USP) O colonialismo europeu, influenciado por uma perspectiva eurocêntrica, teve como uma de suas consequências:

- a) A valorização das culturas nativas e indígenas nas colônias.
- b) O extermínio total de civilizações indígenas.
- c) O desenvolvimento de sociedades igualitárias e autossustentáveis nas colônias.
- d) A exploração de recursos e povos indígenas para o benefício das potências coloniais.
- e) O estabelecimento de uma relação de igualdade entre as potências coloniais e as colônias.

4. (UEL) O eurocentrismo está presente em diversas formas de conhecimento, como na história.

Um exemplo disso é:

- a) A história mundial sendo contada a partir de diversas perspectivas culturais.

- b) A visão de que os eventos históricos da Europa são fundamentais para o entendimento do resto do mundo.
- c) A celebração das culturas não europeias no ensino de história.
- d) A relativização da importância das grandes potências coloniais na história mundial.
- e) A importância dada às civilizações africanas na construção da história moderna.

5. (FUVEST) O eurocentrismo tem sido criticado principalmente por:

- a) Excluir as culturas africanas e asiáticas do contexto histórico global.
- b) Valorizar os conhecimentos indígenas em detrimento dos europeus.
- c) Enfatizar a contribuição de culturas não europeias para a história mundial.
- d) Ressaltar a importância das civilizações da América pré-colombiana.
- e) Promover a visão de que todas as culturas são igualmente importantes.

6. (ENEM) O eurocentrismo se manifesta na educação, pois:

- a) Subestima as contribuições de povos não europeus para o desenvolvimento científico e cultural.
- b) Valoriza apenas as culturas africanas e asiáticas.
- c) Dá igual importância a todas as culturas na formação do conhecimento.
- d) Reconhece as contribuições culturais dos povos indígenas no mundo moderno.
- e) Propaga a ideia de que a Europa não teve influência na história mundial.

7. (UNESP) O pensamento eurocêntrico na historiografia mundial resulta, muitas vezes, na:

- a) Valorização das culturas de povos africanos e asiáticos.
- b) Definição da história ocidental como a única história universal.
- c) Inclusão das histórias locais de todas as civilizações.
- d) Ignorância de outras formas de conhecimento e cultura.
- e) Desvalorização da história europeia.

8. (UNICAMP) A ideia de superioridade cultural europeia, característica do eurocentrismo, foi uma

das justificativas para:

- a) A independência das colônias e o fortalecimento de suas culturas.
- b) O imperialismo e a colonização de diversas regiões do mundo.
- c) A resistência ao colonialismo e a valorização das culturas locais.
- d) A abolição da escravidão e a promoção da igualdade de direitos.
- e) O estabelecimento de uma cultura global mais plural.

9. (USP) A resistência ao eurocentrismo é uma proposta que visa:

- a) Reafirmar a supremacia europeia no campo cultural e político.
- b) Promover a valorização das culturas não europeias e suas contribuições.
- c) Excluir a história da Europa do contexto global.
- d) Diminuição da influência cultural e histórica da Europa.
- e) Criar um conhecimento universal centrado apenas na Europa.

10. (UEL) O eurocentrismo tem implicações na percepção global, pois:

- a) Respeita igualmente todas as culturas e suas contribuições.
- b) Exclui as culturas não europeias das narrativas históricas dominantes.
- c) Valoriza apenas a cultura africana e asiática.
- d) Enfatiza a importância das civilizações indígenas.
- e) Defende a primazia das culturas de outras partes do mundo em relação à Europa.

Gabarito:

1. a

2. b

3. d

4. b

5. a

6. a

7. b

8. b

9. b

10. b